

Gode råd, links og ressourcer

- når du arbejder med programmering i folkeskolen

CFU

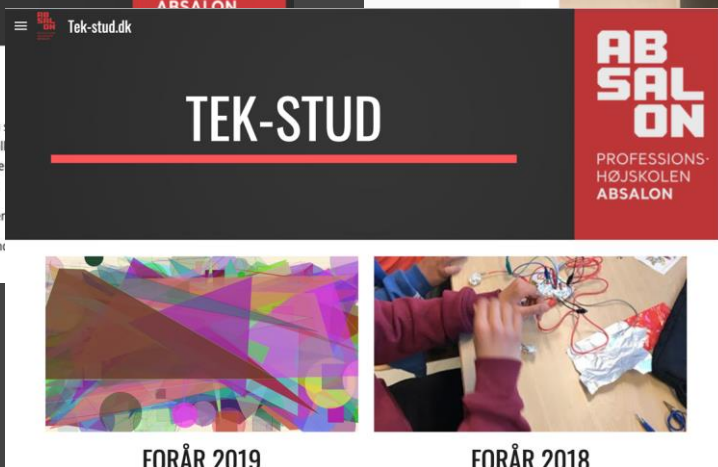
Center for Undervisningsmidler

- ☐ sparring og vejledning
- ☐ temadage
- ☐ fagteammøder
- ☐ kurser
- ☐ udlån

Alle CFU-afdelinger har pædagogiske it- og mediekonsulenter, som gerne vejleder i forhold til mulighederne i netop din region.



Websites



www.tek-lærer.dk

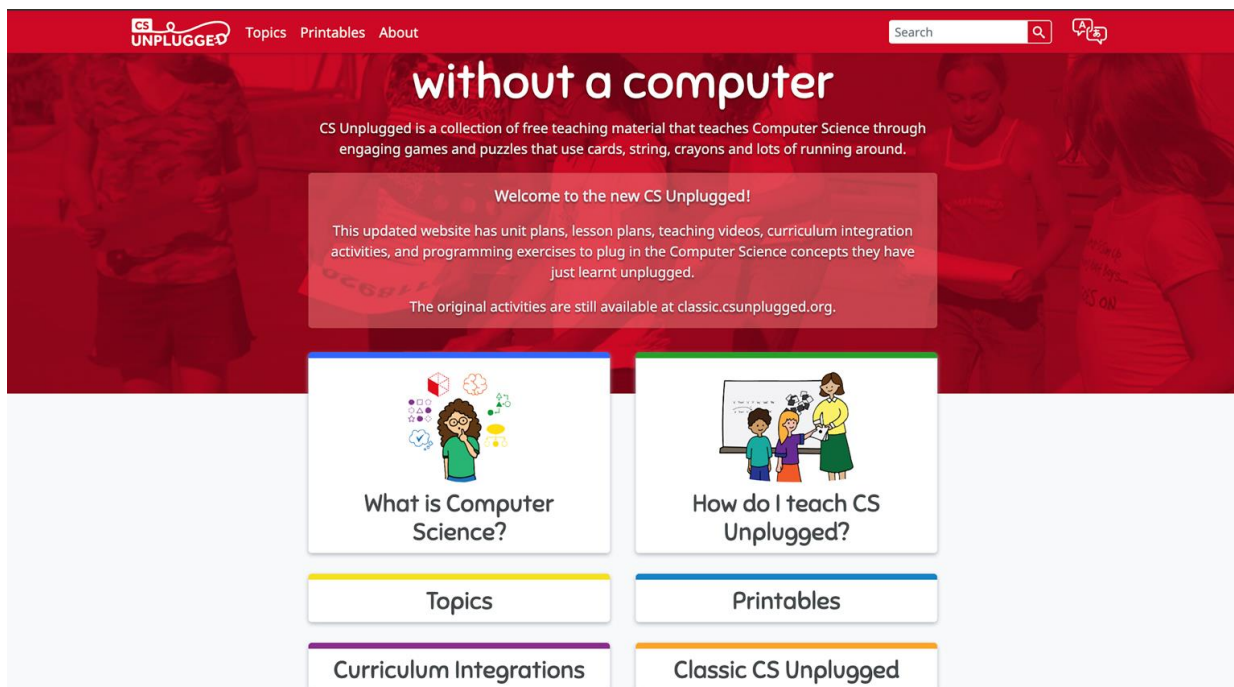
www.tek-pæd.dk

www.tek-stud.dk

www.robotnørderiet.dk

“Tør-programmering” og lign.

Se fx ComputerScienceUnplugged’s ressourcer: <https://csunplugged.org/en/>



Små videoer fra Khan Academy



Find dem + små øvelser via de to links nedenfor:

<https://sites.google.com/pha.dk/tek-laerer/tematiske-forl%C3%B8b-ressourcer/internet-websites-sikkerhed-privatliv/internettet>

<https://sites.google.com/pha.dk/tek-laerer/tematiske-forl%C3%B8b-ressourcer/internet-websites-sikkerhed-privatliv/sikkerhed>

Hour of Code



Hour of Code er en event, som foregår en uge om året, og som arbejder på at få så mange børn og unge som muligt til at bruge 1 time på at kode. Derfor er der udviklet en række små tutorials, som kan bruges – både under eventet og resten af året – de er gratis og af forskellig sværhedsgrad, så alle aldersgrupper kan være med.

<https://code.org/learn>

Udarbejdet af Eva Petropouleas, CFU Absalon

EU Code Week

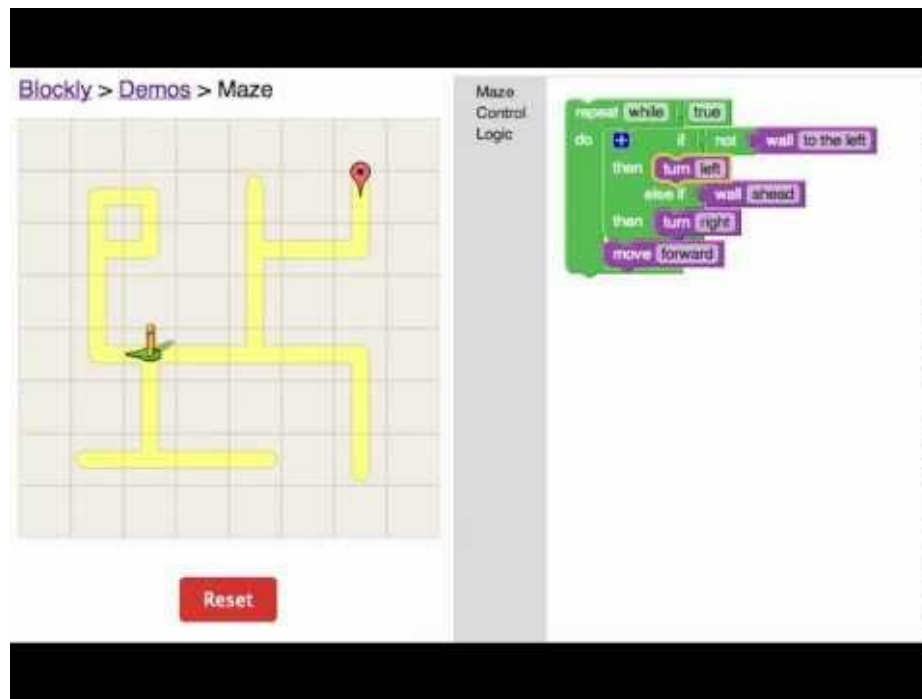


EU Code Week minder lidt om Hour of Code, men her kan man også deltage på andre måder end ved at lave en times kodning. Derudover kan man – som med Hour of Code – bruge de forskellige ressourcer hele året.

<http://codeweek.eu/resources/> Scroll ned på siden – her er der en samling rigtig fine links til diverse platforme (på engelsk).

Siden er nok mest henvendt til jer som undervisere.

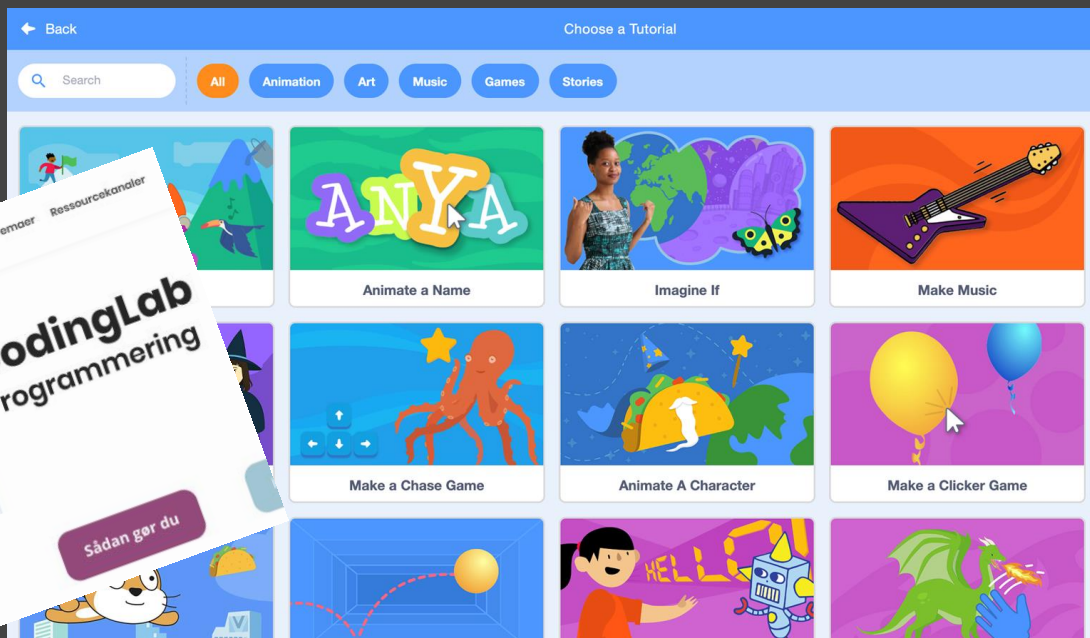
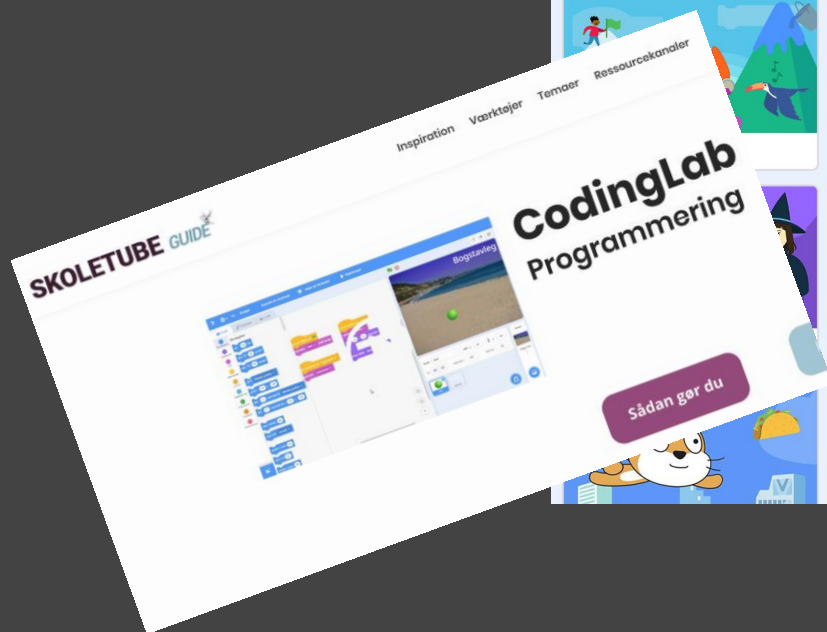
Blockly



Klik på linket her for at komme til en række små opgaver, der introducerer Googles blok-programmeringssprog "Blockly"

<https://blockly-games.appspot.com/>

Scratch



Scratch er udviklet af MIT og rummer rigtig mange muligheder uanset alder. Der findes en række tutorials og hjælperessourcer inde i programmet, som du kan bruge til at komme godt i gang. Klik på linket her:

<https://scratch.mit.edu/>

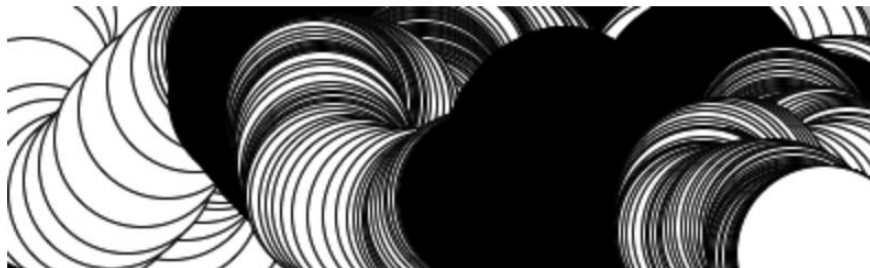
OBS: Man skal være 13 for at lave sin egen bruger. Alternativt skal der gives forældretilladelse eller I skal lave en lærerkonto med tilhørende elevprofiler. Har I licens til Skoletube, så kan I bruge Scratch her. På skoletube hedder det CodingLab, men det er det samme program.

Udarbejdet af Eva Petropouleas, CFU Absalon

Processing

Udviklet primært til at lave digital kunst, men kan anvendes til rigtig mange grafiske projekter. Nemt at komme i gang med, men rummer også mulighed for ret avancerede projekter. På engelsk. Se de forskellige tutorials her:

<https://processing.org/tutorials/>



Udarbejdet af Eva Petropouleas, CFU
Absalon

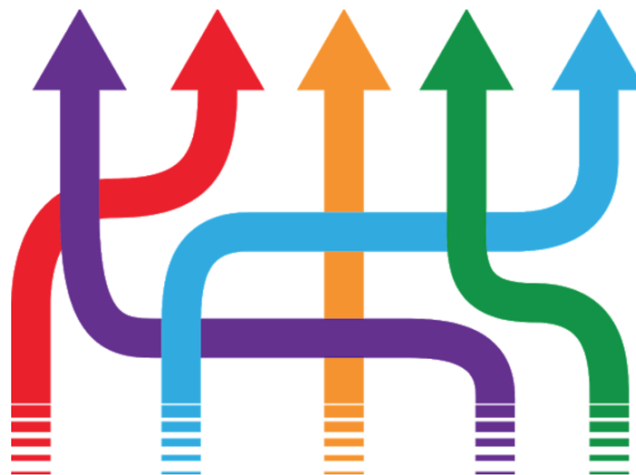
Sprogteknologi

Sprogteknologi er et særligt forskningsfelt, som grundlæggende arbejder med at få computere til at genkende, forstå, tolke, producere og efterligne det menneskelige sprog i dets forskellige former, skrevet såvel som talt. Eksempler på områder, som man kan arbejde med i grundskolen, kan fx være chatbots, interaktive fortællinger og autogeneratede digte og sange. Klik på billederne eller links'ene nedenfor for at komme til undersiderne:



CHATBOTS

KLIK PÅ BILLEDE FOR AT KOMME TIL UNDERSIDE



INTERAKTIVE FORTÆLLINGER

KLIK PÅ BILLEDE FOR AT KOMME TIL UNDERSIDE

Programmering af musik

Der er indbygget en tutorial i programmet, som er ret nem, men lang og på engelsk. På linket nedenfor kan hentes en bearbejdet og forkortet version på dansk.



Sonic Pi

*Welcome to the **future of music.***

Sonic Pi is a code-based music creation and performance tool.

Simple enough for computing and music lessons.

Powerful enough for professional musicians.

Free to download with a friendly **tutorial**.

Diverse community of over 1.5 million live coders.

<https://sites.google.com/pha.dk/tek-laerer/tematiske-forl%C3%B8b-ressourcer/computational-kreativitet/programmering-af-musik>

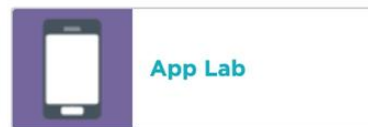
App Lab m.m.



Program til at udvikle apps fra Code.org. Det bygger på blokprogrammering, men der er også mulighed for at arbejde med tekst. Der er en god tutorial til at komme i gang her: <https://code.org/educate/applab>

App Lab er ikke bundet til et bestemt device, og er rigtig fin, hvis eleverne allerede er fortrolige med blokprogrammering. **Den helt store fordel er, at eleverne kan dele deres apps som en URL. Når modtageren klikker på denne, åbner deres program op og fungerer som en rigtig app.**

Se også de øvrige tutorials fra code.org. Udover nedenstående har de også udviklet "web lab" til websites.



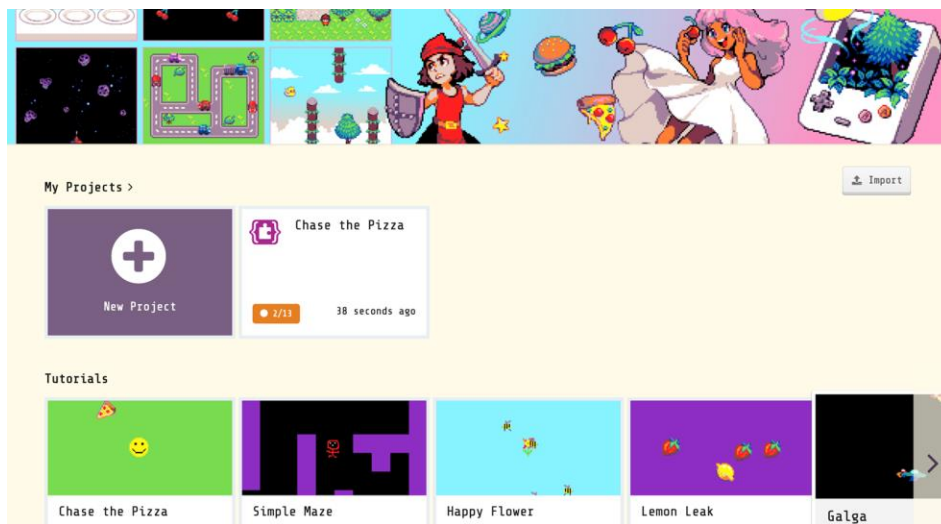
App Inventor



Endnu en måde at arbejde med udvikling af apps. Der er hjælp til at komme i gang og forskellige tutorials, du kan bruge, til at lære programmet at kende: <http://appinventor.mit.edu/explore/index-2.html>

Programmet er lidt kompliceret og man kan kun arbejde på apps til Android – programmet giver dog mulighed for at afprøve sine apps på en emulator, hvis man ikke har en Android-telefon.

makecode.arcade

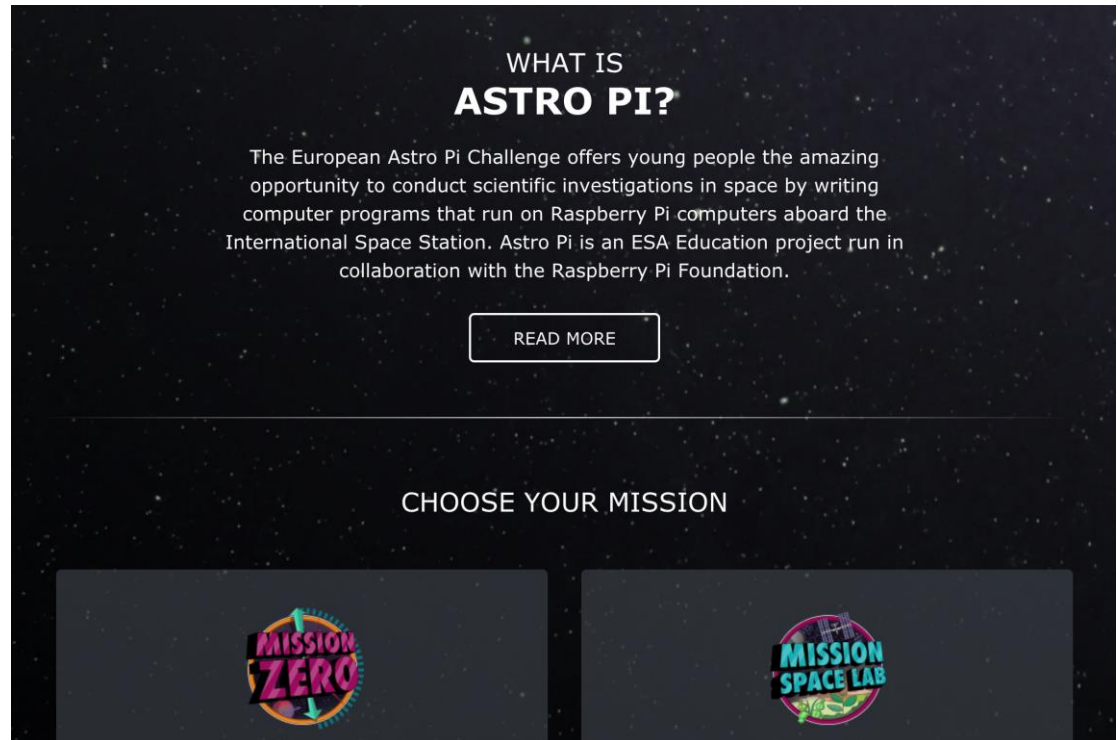


Makecode.arcade er Microsofts nye platform til at lave spil og apps. Der er en række tutorials til at komme i gang, som viser dig, hvordan du gør. Du finder det via dette link, hvor du også kan klikke dig videre til hjælperessourcerne:

<https://arcade.makecode.com/>

Astro pi

Her kan eleverne på to niveauer arbejde med at skrive kode, som bliver afviklet på en virkelig rumstation. Læs mere her: <https://astro-pi.org/>



Nemprogrammering.dk



På nemprogrammering.dk's hjemmeside finder du videotutorials på dansk til en lang række programmeringssprog og programmer, bl.a. JavaScript, C# og Unity. Siden er god for de lidt ældre, som gerne vil arbejde med programmering på egen hånd. <http://www.nemprogrammering.dk/>

Codecademy & Khan Academy

Begge tilbyder masser af interaktive tutorials til forskellige programmeringssprog, hvoraf en hel del er gratis – du skal bare oprette dig som bruger. Begge sites er velegnede til overbygningselever, som gerne vil videre med programmering – de findes her:

<https://www.codecademy.com/>

<https://www.khanacademy.org/>



Mine forløb

Edit Courses

Datalogi

Se alle (4)

- Algoritmer [Start](#)
- En rejse ind i Kryptografi
- En rejse ind i informationsteori
- Internet 101

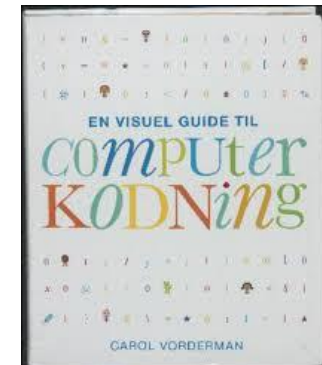
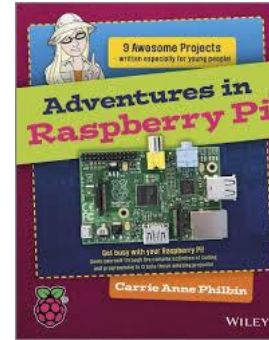
Programmering

Se alle (7)

- Introduktion til JS: Grafik og animation [Start](#)
- Intro to HTML/CSS: Making webpages
- Intro til SQL: Forespørgsler og administrering af data
- Avanceret JS: Spil og visualisering
- Avanceret JS: Simulér naturen



(Nogle af) Bøgerne...



...og robotterne...

Mange af de store robotfirmaer har udviklet rigtig fint materiale til deres læringsrobotter.

Siden www.robotnorderiet.dk bestræber sig på at linke til en del af disse.



...og facebook-grupperne

- ☐ Kodning I Skolen
- ☐ Scratch i undervisningen
- ☐ C.R.A.F.T
- ☐ Micro:bit DK
- ☐ Ultra:bit - for lærere og pædagoger



Mads Remvigs website - <http://4code.dk/> - er også fin at følge med på

Didaktik og forståelser

Om implementering af ressourcerne

En (af mange) definition(er)

Karen Brennan og Mitchell Resnicks definition af Computational Thinking fra 2012 er inddelt i tre dimensioner.

- **Computational Concepts:** fundamentale elementer og strukturer, der bruges i programmering, fx sekvenser, løkker, data, betingelser, osv.
- **Computational Practices:** tilgange, som anlægges i en programmeringsproces, fx abstraktion, dekomposition (modularisering), mønstergenkendelse, algoritmisk tænkning, fejlsøgning, m.m.
- **Computational Perspectives:** Det syn på verden, som kommer til udtryk gennem computationel problemløsning

(Brennan & Resnick, 2012)

Udfordringer I

- Mange læringsressourcer tager udgangspunkt i et specifikt sprog
- Viden om programmerings**processer** er sjældent eksplicit adresseret

Udfordringer II

- Mange læringsressourcer anvender en "bottom-up" tilgang, hvor man først skal mestre en række basale koncepter, inden man gradvist bliver introduceret til mere avancerede koncepter og principper.

Dette kan fungere for særligt teknisk orienterede elever, men kan give alvorlige motivationsproblemer for resten.

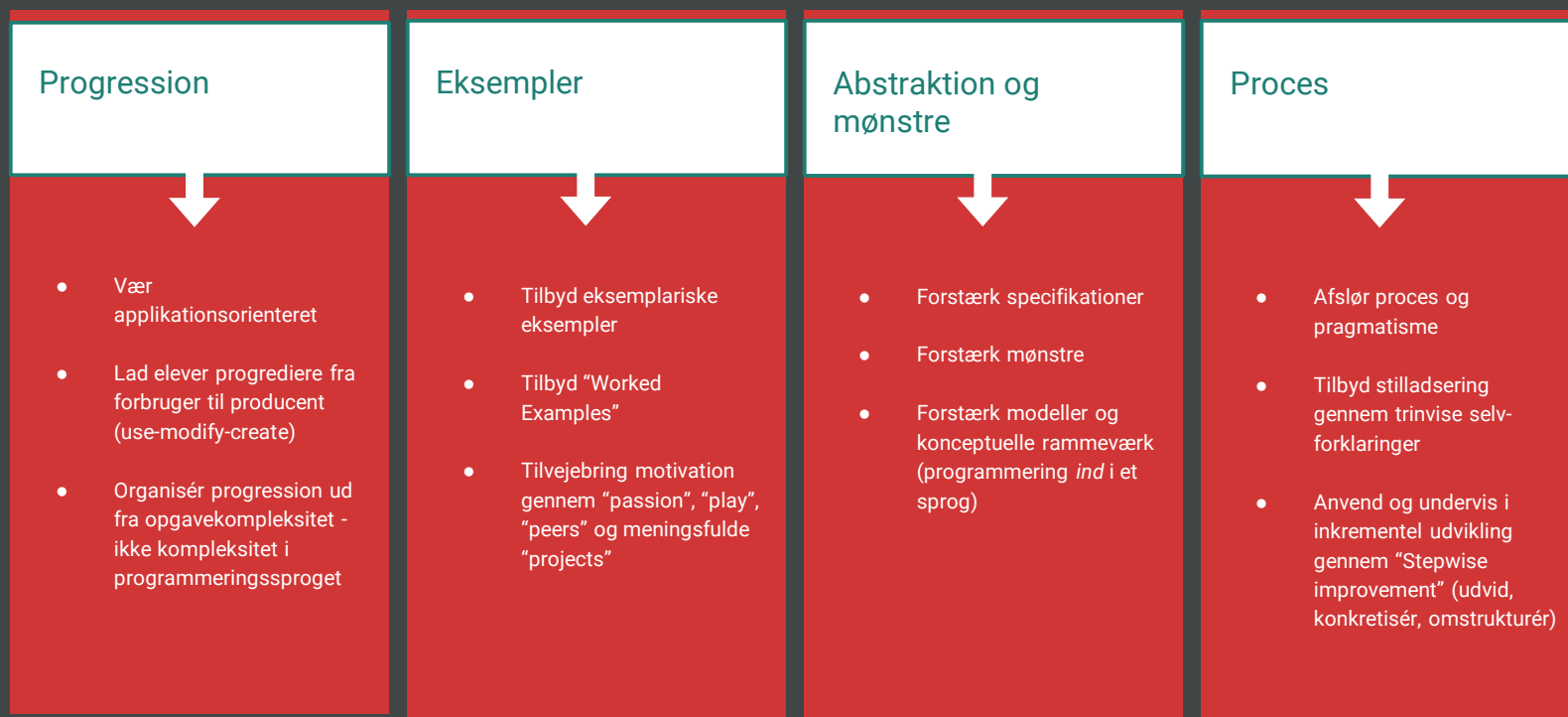
- Bottom-up-tilgangen sigter mod udvikling af detaljerede kompetencer inden for et enkelt sprog

Vi ønsker at udvikle interesse, kritisk tænkning, kreativitet og brede kompetencer inden for programmering og Computational Thinking

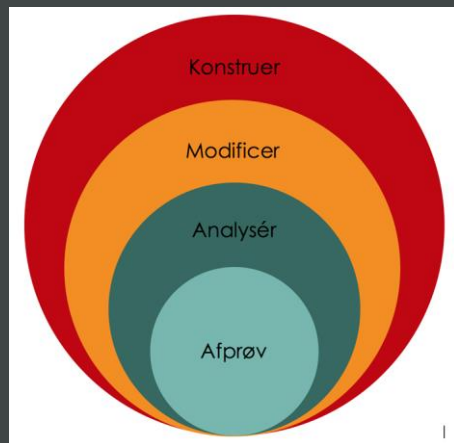
Strategier og didaktiske principper

Se videoer, som folder alle principperne ud, på:

<https://sites.google.com/pha.dk/tek-laerer/begreber-metoder-didaktik/didaktik>



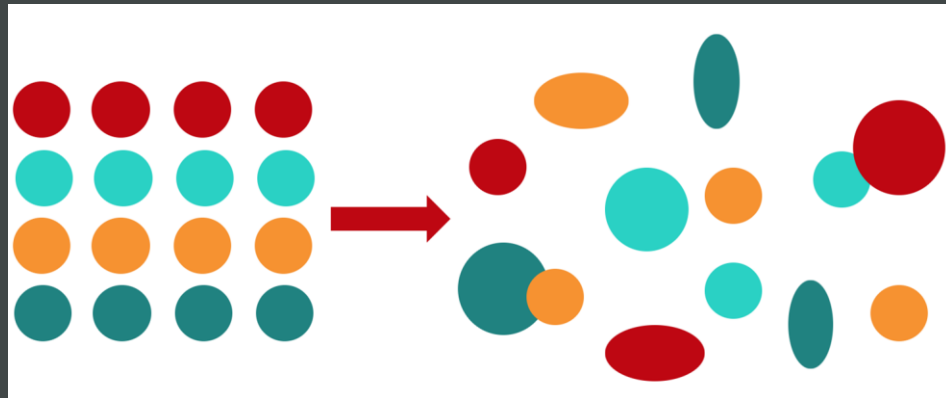
Tre didaktiske principper i forhold til progression



Lad elever progrediére fra forbruger
til producent (use-modify-create)



Vær applikationsorienteret

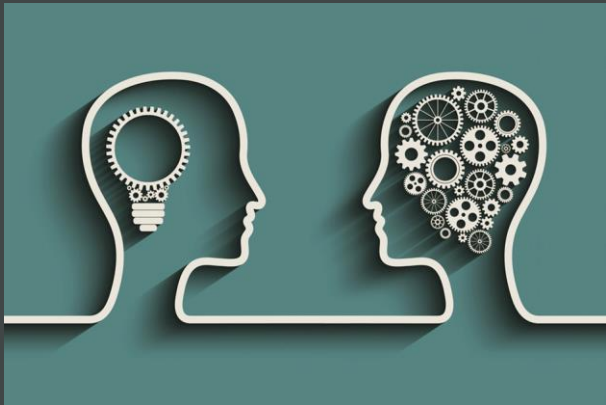


Organisér progression ud fra opgavekompleksitet - ikke
kompleksitet i programmeringssproget, jf. low floor, high
ceiling, wide walls

Tre didaktiske principper i forhold til eksempler



Tilvejebring motivation



Tilbyd eksemplariske eksempler - lette
at forstå, få nye koncepter ad gangen

Tilbyd "Worked Examples"



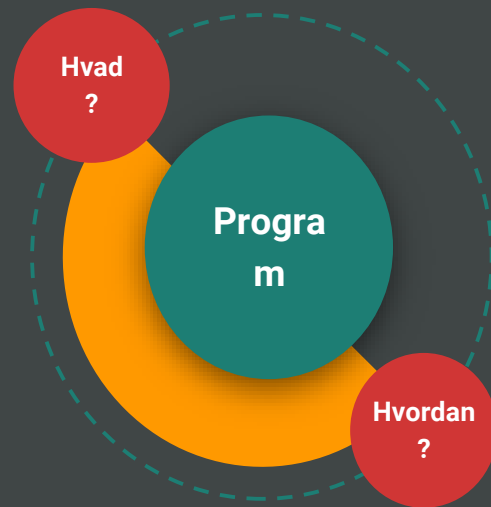
Tre didaktiske principper i forhold til abstraktion og mønstre

Forstærk mønstre, fx forskellige cover stories



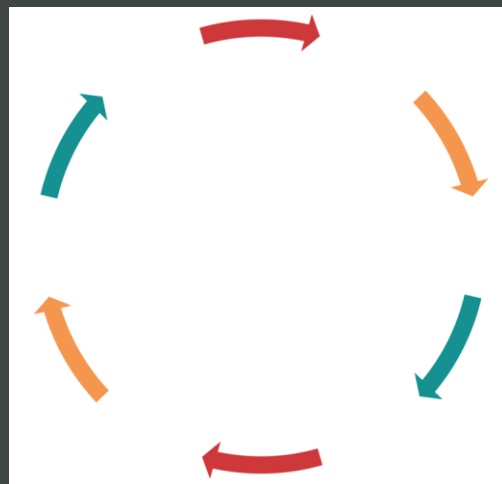
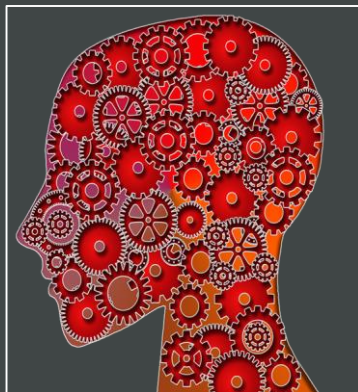
Forstærk modeller og konceptuelle rammeværk (programmering *ind* i et sprog). Først modeller og koncepter, dernæst abstrahering og simulering i den konkrete programmering

Forstærk
specifikationer, altså
hvad et program gør

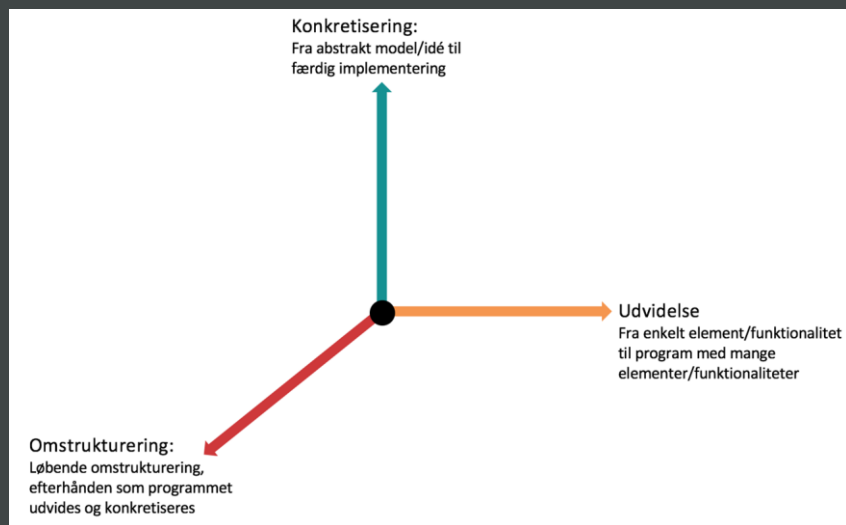


Tre didaktiske principper i forhold til proces

Tilbyd stilladsering gennem trinvis
selv-forklaringer (mentale dialoger,
når worked examples studeres)



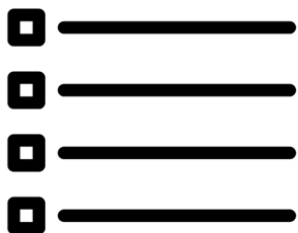
Afslør proces og pragmatisme



Anvend og undervis i inkrementel udvikling
gennem "Stepwise improvement" (udvid,
konkretisér, omstrukturér)

Vær opmærksom på kontrolstrukturer på tværs af sprog

SEKVENTIEL KONTROL



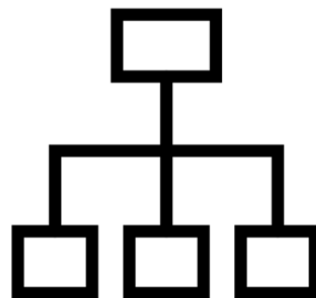
Kommandoer følges i den angivne rækkefølge. Første kommando skal udføres, før programmet går videre til den næste.

SAMMENSÆTNING



Kommandoer sammensættes til en enkelt blok, fx når **variable** defineres ved start af programmet (sæt point til, sæt liv til, osv. eller sæt liv til x, hvis y rører x, sæt $x = x - 1$)

UDVÆLGELSE



En kommando udvælges blandt flere muligheder: **if** (logisk/boolsk udtryk); noget er enten **sandt** eller **falskt**)...**else**

GENTAGELSE



Fx **løkker**. En kommando gentages et antal gange. Antallet af gentagelser kan styres af et angivet fast tal, men styres også ofte af et logisk udtryk

Udtryk logik før programmering

```
hop1 BEGIN // her begynder programmet
      Mærk efter om du er sulten // her spørges
      IF sulten
      THEN spis spaghetti
      ELSE vent en time
      GOTO hop1
      END
      // her hoppes fire linjer op i programmet
      // programmet er færdig
```

Fx pseudokode og flowcharts - se mere på:

<https://sites.google.com/pha.dk/tek-laerer/begreber-metoder-didaktik/s%C3%A6rlige-metoder-og-v%C3%A6rkt%C3%B8jer>

FLOWCHARTSYMBOLER

MEST ANVENDTE SYMBOLER

TERMINALPUNKT	PROCES	INPUT / OUTPUT	FORGRENING
			
Den ovale form kaldes for terminalpunkt og markerer start og slut på et flowchart eller en proces	Rektangel bruges til proceskommandoer, fx beregninger, som programmet foretager	Parallelogram bruges til alle inputs og outputs	Romben bruges til forgreninger i flere muligheder ud fra et sandheds-udtryk (ja/ne spørgsmål)

FLERE SYMBOLER

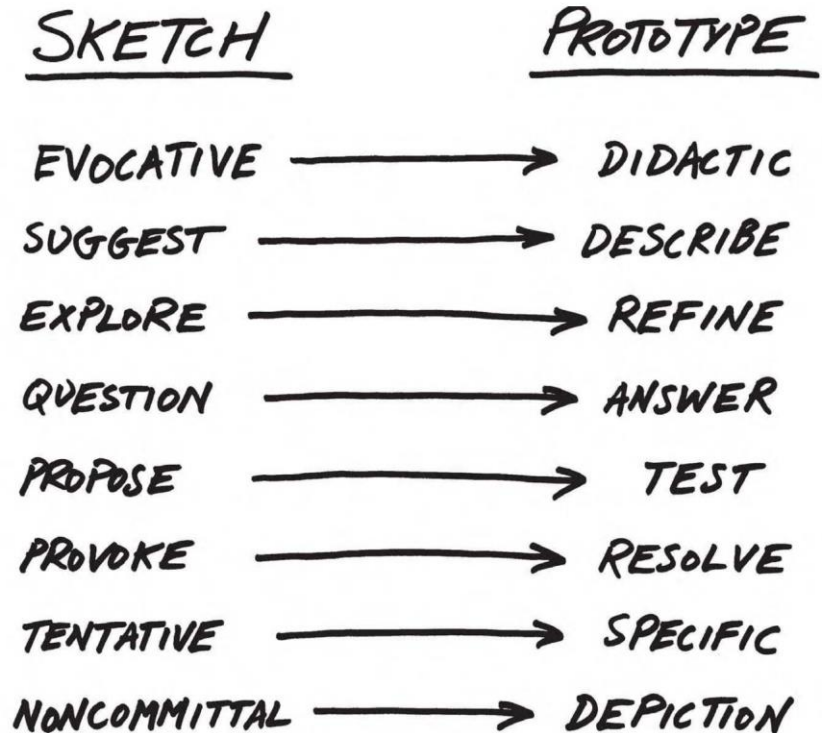
ON PAGE REFERENCEPUNKT	OFF PAGE REFERENCEPUNKT	PRÆDEFINERET PROCES	ANNOTATION
			
Forbindelse til en funktion et andet sted på samme side, der indsættes bogstaver, der bruges til reference, i cirklerne.	Forbindelse til en funktion på en anden side, der indsættes bogstaver og evt. sidetal, der bruges til reference, i femkanterne	Henviser til en proces, som er angivet et andet sted	En ekstra notation eller kommentar til en funktion

Skitser og prototyper

Man kan tale om “lo-fi”, fx papirsprototyper, & “hi-fi”, fx digitaliserede prototyper.

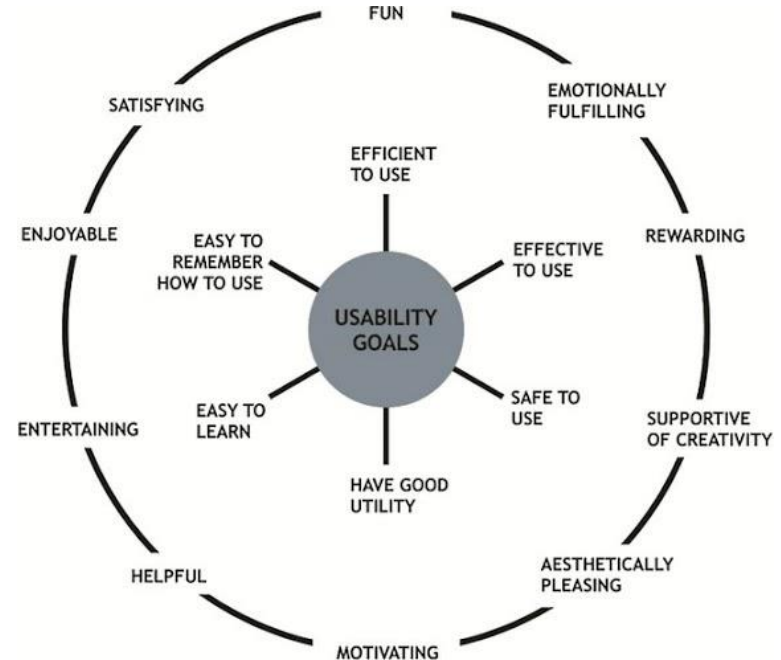
På siden her linkes til en række forskellige ressourcer, som kan bruges i arbejdet med prototyping:

kortlink.dk/ymcu



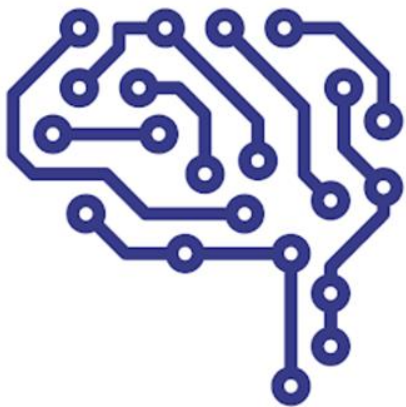
Test før, under og efter

- Kortlægning af brugere
- Userflow
- Usability
- UX



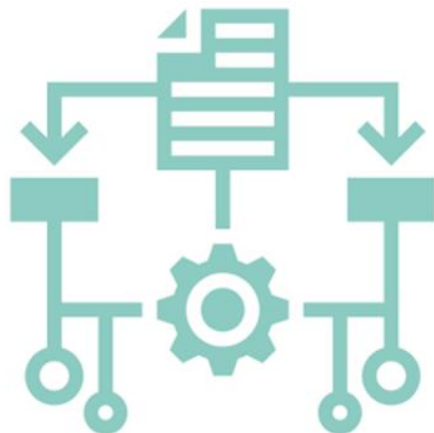
Se mere på: <https://sites.google.com/pha.dk/tek-laerer/begreber-metoder-didaktik/usability-ux-og-brugertest>

Arbejd med interaktionsdesign



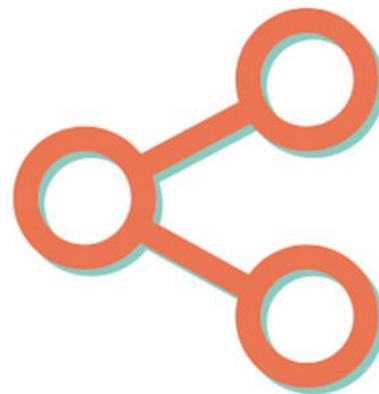
Begrebsmæssigt niveau

Her arbejdes på et overordnet (begrebsligt) niveau med centrale begreber, interaktionsaktiviteter og interaktionsformer



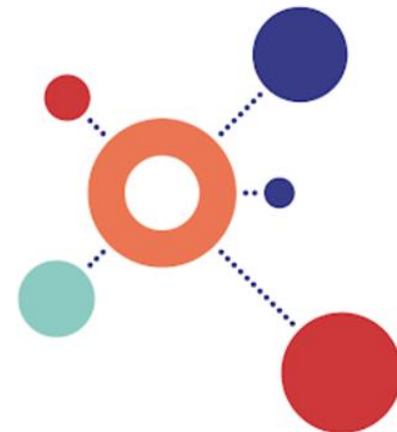
Helhedsniveau

Her arbejdes med brugergrænsefladens elementer, fx alle vinduer, og flowet imellem dem (fx overgange mellem vinduer)



Elementniveau

Her arbejdes med hvert elements dele (fx hver enkelt vindue), og flowet mellem delene inden for elementet



Delniveau

Her arbejdes med delene, fx felter, knapper, m.m., deres placering og deres udformning

Se mere på: <https://sites.google.com/pha.dk/tek-laerer/begreber-metoder-didaktik/interaktion-og-interface>

Find præsentation her:

