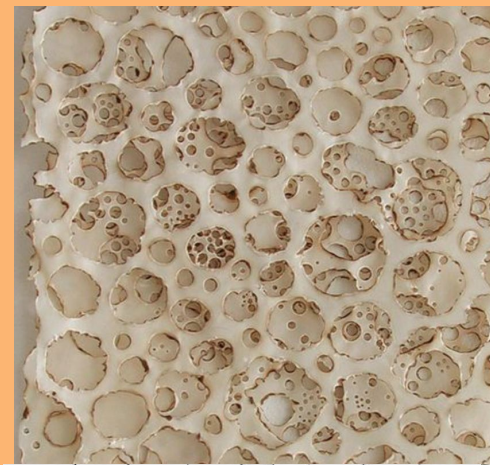




Tekstil og tekstur

Inspiration til bearbejdning
af genbrugstekstiler

Hvad er tekstur?

Tekstur

-en, -er, -erne

[tɛɡs'tuɐ̯]

- fra latin *textura* 'sammenvævning', afledt af *textus*, perfektum participium af *texere* 'væve, sammensætte'
- et stofs eller en overflades fysiske beskaffenhed og struktur

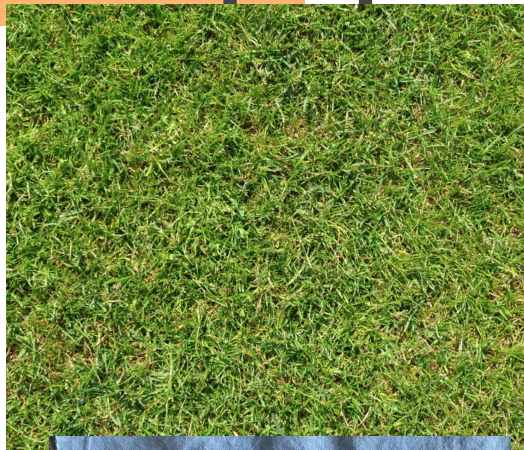
Den danske ordbog

Teksturer kan både være menneskeskabte og naturlige.

Teksturer oplever vi med vores sanser, vi kan mærke dem og vi kan se dem.

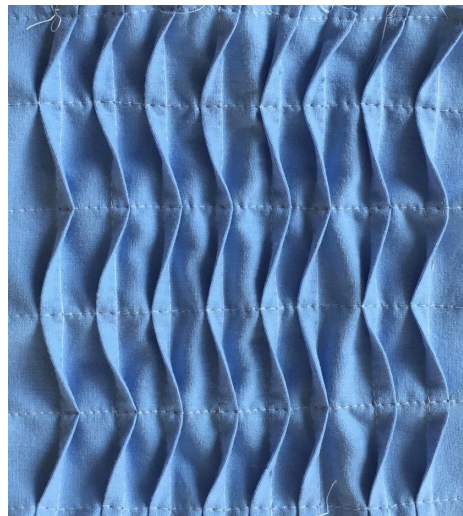
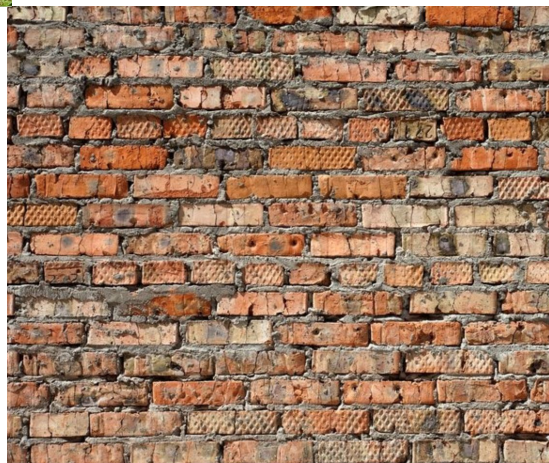


Eksempler på teksturer



Teksturer kan både være meget ordnede eller de kan være kaotiske og uden system.

Teksturer giver indtryk af, hvordan noget vil være at røre ved. Det kan være stikkende, fast, loddent, prikkende, glat og meget mere.



I skal eksperimentere med at skabe teksturer i stof

Når man eksperimenterer er det ikke så vigtigt, om alt bliver præcist.

Det er mere som at skitsere, hvor man prøver nogle forskellige udtryk af, for at se, hvordan det kommer til at se ud.

Jeg har syet eksemplerne på en rigtig gammel symaskine, som har tilhørt en skrædder i Odense. Den har han syet tøj på til folk, og det blev utrolig flot, selv om symaskinen virkelig ikke kan ret meget.



Eksperimenter med en slags quilt og med bieser

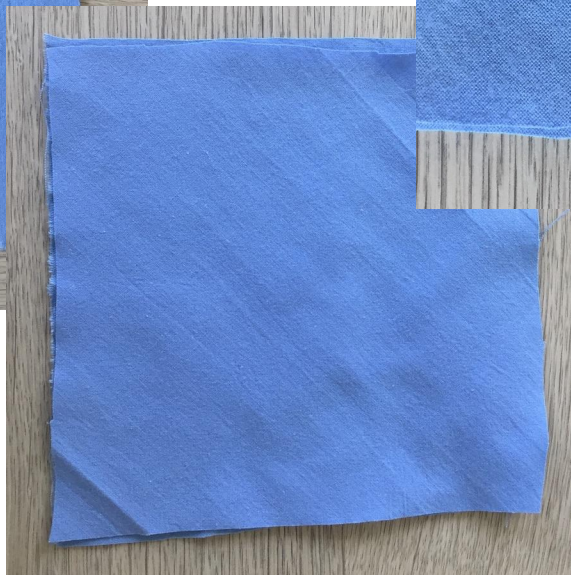
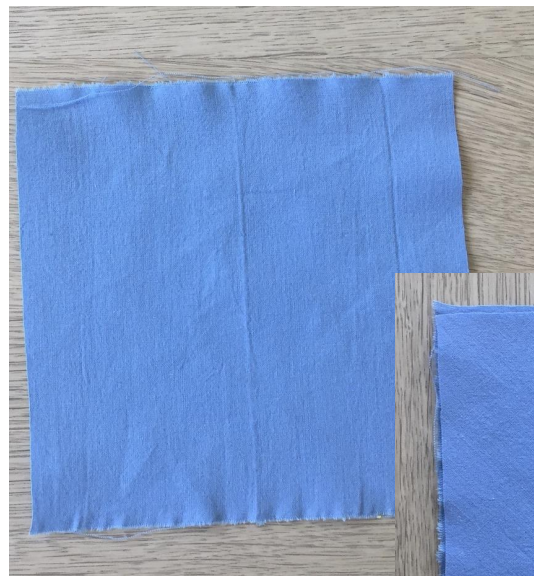
- Klip stoffet ud i flader ca som en A4-side.
- Indstil symaskinen til at sy lige ud med stinglængde 3

Quilt: Man syr flere lag stof sammen, sådan at de bliver tykkere og stærkere. Man kan sy i mønstre i hånd og på maskine, og man kan klippe op mellem linjerne i det syede. Hvis stoffet ikke er for fast vil det flosse op, hvor der er klippet

Bieser: Man folder stoffet, så der opstår nogle folder (de kaldes bieser). Her til højre ses fine og systematiske bieser.



Opklippet quilt



Første lag stof klippes trådlige.

De næste lag skal klippes på skrå - trådene i vævningen skal være i en 45 graders vinkel på bunden.

Opklippet quilt 2



Sy to linjer tæt på hinanden og lav så afstand til næste dobbeltlinje. Her er syet med 3 cm mellemrum.

Når du klipper op, så vær opmærksom på IKKE at klippe i bundstoffet.

Skrub eller vask stofprøven, så det flosser op.

Man får størst effekt med løstvævede stoffer



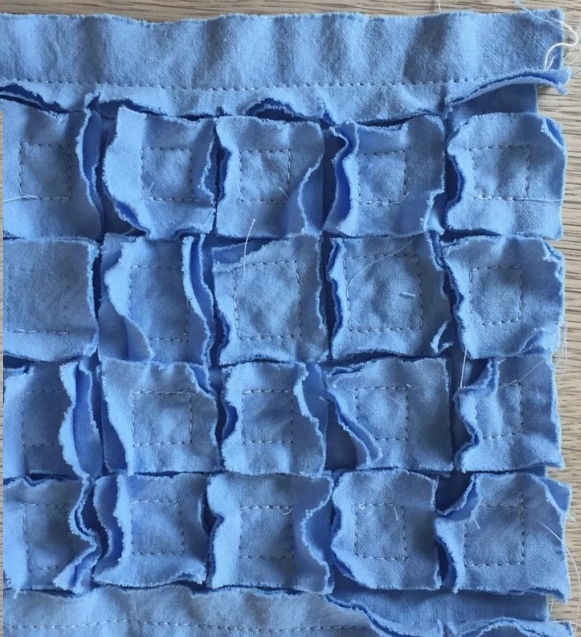
Quilt 3



Man kan også lægges en anden slags stof ind, og dermed få et andet udtryk



Quilt 4



Bieser

Her sys kun i et lag stof.

Marker linjer med en lineal en fast afstand, her 3 cm.

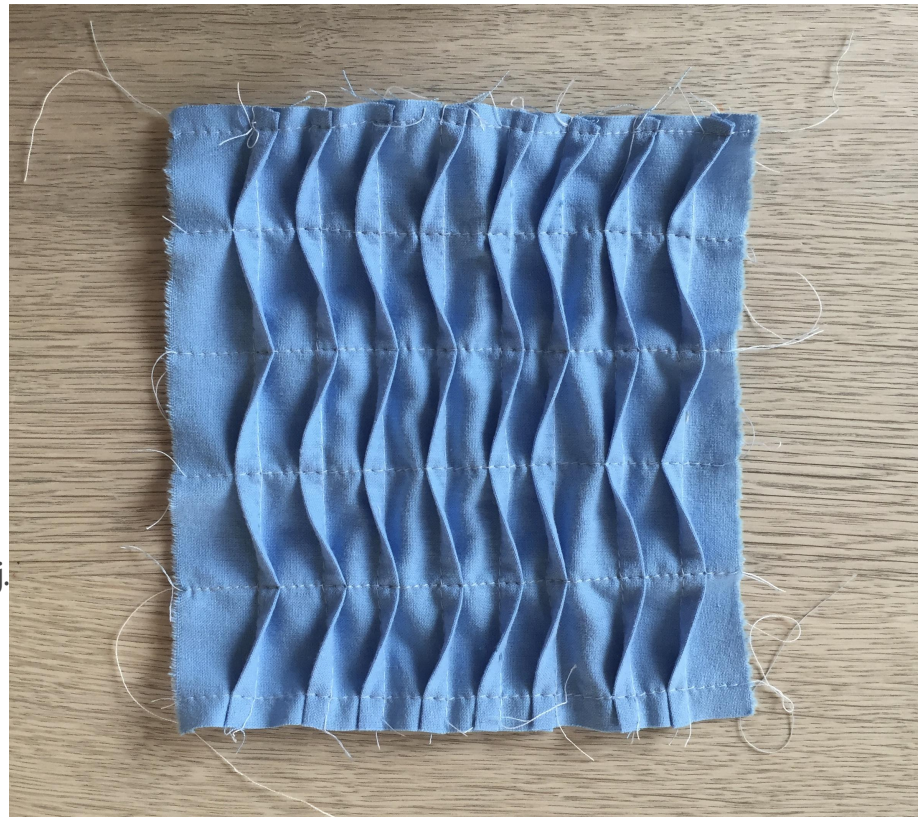
Fold i den første linje og sy 0,5 cm inde.

Fold den næste linje og sy 0,5 cm inde.

Gentag indtil der ikke er flere linjer.

Marker nu hver 3. Cm på den anden led.

Sy bieserne ned - henholdsvis den ene og den anden vej.



Krims-krams bieser

Man kan lege med at sy stoffet på alle mulige måder, som skaber en interessant tekstur.

Det er fint også at prøve noget bare for sjov.

Tit får man nye ideer af det.

